

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга**

**Администрация Московского района Санкт-Петербурга**

**ГБОУ школа №544 с углублённым изучением английского языка  
Московского района Санкт-Петербурга**

**РАССМОТРЕНО**

школьным методическим  
объединением

**СОГЛАСОВАНО**

решением педагогического  
совета ГБОУ школа №544

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора ГБОУ  
школа №544

---

Председатель МО  
Костина П.С.  
Протокол № 5  
от «26» мая 2023 г.

---

Протокол №10  
от «31» мая 2023 г.

---

Васинович И.В.  
Приказ №484  
от «07» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 3710922)

**учебного предмета «Второй иностранный (французский) язык»**

для обучающихся 11 класса

**Санкт-Петербург  
2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по второму иностранному (французскому) языку на уровне среднего общего образования разработана на основе ФГОС СОО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по второму иностранному (французскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, учитывает особенности изучения второго иностранного языка (французского), исходя из его лингвистических особенностей и структур родного (русского) языка обучающихся и изучаемого первого иностранного языка, межпредметных связей второго иностранного языка (французского) с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых 11 классе, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (французскому) языку на уровне среднего общего образования предусмотрено дальнейшее совершенствование сформированных иноязычных речевых умений обучающихся и использование ими языковых средств, представленных в программе по иностранному (французскому) языку основного общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования по второму иностранному языку (французскому). При этом содержание программы среднего общего образования имеет особенности, обусловленные задачами развития, обучения и воспитания обучающихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств, предметным содержанием системы среднего общего образования, а также возрастными психологическими особенностями обучающихся 16–17 лет.

Личностные и метапредметные результаты представлены в программе с учётом особенностей преподавания второго иностранного языка (французского) на уровне среднего общего образования, с учётом методических традиций построения школьного курса второго иностранного языка (французского).

Учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Второй иностранный язык (французский) создаёт важные предпосылки для подлинного межкультурного и транскультурного диалога, а также многоязычия, поскольку предполагает знакомство с несколькими иноязычными культурами и общение с использованием нескольких иностранных языков. Актуальность введения именно французского языка как второго иностранного связана со спецификой французского как языка межнационального общения, что даёт обучаемым возможность приобщения к более широкому пласту культурных и научных достижений.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении второго иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения. Особенно это связано с развитием коммуникативных учебных действий, поскольку увеличивает перечень ситуаций и сфер общения с учётом франкоязычной культурной специфики. Лингвистический опыт, возрастающий с введением французского как второго

иностранного языка, позволяет повысить уровень владения первым иностранным языком на основе механизма трансференции (положительного переноса).

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение вторым иностранным (французским) языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык признается как ценный ресурс личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования (базовый уровень владения французским языком) на уровне общего образования провозглашено совершенствование и развитие коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях, в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях французского языка, разных способах выражения мысли в родном и французском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям франкоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств французского языка при получении и передаче информации;

метапредметная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции,

включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую компетенции и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне общего образования, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания обучения, отобранного для данного уровня общего образования при использовании новых педагогических технологий (дифференциации, индивидуализации, проектной деятельности и другие) и возможностей цифровой образовательной среды.

В предметную область «Иностранные языки» наряду с обязательным учебным предметом «Иностранный язык» входит предмет «Второй иностранный язык». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии у обучающихся потребности во владении вторым иностранным языком и при условии, что образовательная организация обладает кадровой обеспеченностью, техническими и материальными условиями, позволяющими достигнуть предметных результатов, заявленных во ФГОС СОО.

Учебный предмет «Второй иностранный (французский) язык» изучается в ГБОУ школа №544 с 8 по 11 класс.

Общее число часов для изучения второго иностранного (французского) языка в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год.

Требования к предметным результатам для среднего общего образования констатируют необходимость к окончанию 11 класса владения умением общаться на втором иностранном (французском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно) на уровне, приближающемся к пороговому.

Базовый (пороговый) уровень усвоения учебного предмета «Иностранный (французский) язык» ориентирован на создание общеобразовательной и общекультурной подготовки, на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания в целом и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения в частности. Достижение порогового уровня владения иностранным (французским) языком позволяет выпускникам российской школы использовать его для общения в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного (французского) языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения. Кроме того, пороговый уровень владения иностранным (французским) языком позволяет использовать иностранный (французский) язык как средство для поиска, получения и обработки информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях; использовать словари и справочники на иностранном языке, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Изучение иностранного (французского) языка предполагает проведение профориентационно значимых уроков в части изучения каждого раздела учебной программы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **11 КЛАСС**

## **Коммуникативные умения**

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы.

Роль спорта в современной жизни.

Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.

### **Виды речевой деятельности**

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью;

диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Названные умения диалогической речи развиваются/совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в

стране/странах изучаемого языка, с использованием, при необходимости, уточнения и переспроса собеседника.

Объём диалога – до 9 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение. Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм и без использованием их;

пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – 600–800 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и другие) с использованием образца, плана, иллюстраций, таблиц, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 180 слов.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил enchaînement и liaison внутри ритмических групп.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 150 слов.

##### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей во французском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1100 лексических единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация: образование

глаголов при помощи префиксов re-/ré-/r-/res-, dé-/des-/dis-, pré-, a-, sur-, sou-, en-/em; имён существительных при помощи суффиксов -er/-ère, -eur/ -euse, -teur/-trice, -ain/-aine, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -ence/-ance, -aire, -erie, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-ation/-ion, -ture, -oir/-oire, -té, -ude, -aïson, -esse, -ure, -ment, -issement, -ise, -age, -issage;

имён прилагательных при помощи префиксов inter-/in-/im- и суффиксов -el/-elle, -al/-ale, -eux/-euse, -ien/-ienne, -ain/-aine, -ais/-ise, -ois/-oise, -ile, -il/-ille, -able/-ible, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative, -ique, -ant;

наречий при помощи префиксов in-/im- и суффиксов -ment, -emment/-amment;

имён существительных и прилагательных при помощи отрицательных префиксов in-, im-, il-, ir-, mé-;

числительных при помощи суффиксов -ier/-ière, -ième;

словосложение: образование

сложных существительных путём соединения основ существительных (porte-fenêtre);

сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (cybercafé);

сложных существительных путём соединения основы/основ существительного с предлогом (sac-à-dos, sous-sol);

сложных существительных путём соединения основы глагола с местоимением (rendez-vous);

сложных существительных путём соединения наречия с основой глагола (coucher-tard);

сложных существительных путём соединения существительного с основой глагола (passe-temps);

конверсия: образование

имён существительных от неопределённой формы глаголов (lever – un lever, déjeuner – un déjeuner);

имён существительных от имён прилагательных (rouge – un rouge à lèvres, bleu – le grand bleu);

имён прилагательных от имён существительных (une orange – les gants orange, le cinéma – une soirée cinéma).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры.



Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций французского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы с прямым порядком слов и инверсией), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые, в том числе с оборотами *c'est – ce sont*, и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами.

Безличные предложения.

Предложения с неопределённо-личным местоимением *on*.

Сложносочинённые предложения с союзами *et, mais, ou*.

Сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами *si, que, quand, parce que, puisque, car, comme*.

Основные временные формы изъявительного наклонения *présent, futur simple, passé composé, passé proche, futur immédiat, imparfait, plus-que-parfait, futur dans le passé*.

Временная форма изъявительного наклонения *futur simple* в сложноподчинённом предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Косвенная речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях).

Косвенный вопрос.

Различные средства текстовой связи для обеспечения целостности текста (*certes, en effet, évidemment, surtout*).

Глаголы в повелительном наклонении, в том числе образующие нерегулярные формы (*être, avoir, savoir*).

Временная форма условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения гипотезы при наличии нереального условия; временная форма *conditionnel passé*.

Способы выражения предположения в плане настоящего и прошлого при наличии реального и нереального условия с помощью *futur simple, conditionnel présent, conditionnel passé*.

Временная форма *subjonctif présent* правильных и неправильных глаголов.

Наиболее частотные глаголы и безличные конструкции, требующие употребления *subjonctif*, дифференциация между ними и «объективными» глаголами и глагольными конструкциями (*affirmer, constater* и другие; *il est certain, il est sûr, il est évident* и другие).

Временная форма *subjonctif présent* в сложноподчинённых предложениях в придаточных цели (с союзом *pour que*), в придаточных уступительных (с союзом *bien que*).

Временная форма *subjonctif passé*.

Неличные формы глагола (*infinitif, gérondif, participe présent, participe passé*).

Имена существительные и прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Определённый, нулевой, неопределённый, частичный, слитный артикли.

Указательные и притяжательные прилагательные.

Имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения.

Наречия времени и образа действия, количественные наречия.

Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; ударные и безударные формы личных местоимений; два местоимения-дополнения при глаголе (Il le lui dit. Il me le donne.).

Местоимения и наречия en и y.

Неопределённые местоимения on, tout, même, personne, aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns, tel/tels/telle/telles.

Простые относительные местоимения qui, que, dont, où, сложные относительные местоимения lequel, lesquels, laquelle, lesquelles и их производные с предлогами à и de.

Указательные местоимения celui/celle/ceux.

Притяжательные местоимения le mien/la mienne/les miens/les miennes.

Количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000).

Предлоги места, времени, направления.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения и другие

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на французском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены, актёры и другие).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Программы среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по иностранному (французскому) языку среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения французского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### ***1) гражданского воспитания:***

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### ***2) патриотического воспитания:***

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран, говорящих на французском языке; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### ***3) духовно-нравственного воспитания:***

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентироваться на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;  
ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

**4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном (французском) языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

**5) физического воспитания:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

**6) трудового воспитания:**

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами второго иностранного (французского) языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием изучаемого второго иностранного (французского) языка.

**7) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

**8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием изучаемого французского языка.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по второму иностранному (французскому) языку среднего общего образования у обучающихся совершенствуется **эмоциональный интеллект**, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран второго иностранного (французского) языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения французского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений французского языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в языковых явлениях французского языка;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием французского языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- владеть научной лингвистической терминологией и ключевыми понятиями;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения. ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

#### **Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (французском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты на иностранном (французском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма и другие);
- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на втором иностранном (французском) языке; аргументированно вести диалог и полилог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

#### **Самоконтроль, принятия себя и других:**

- давать оценку новым ситуациям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на французском языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по французскому языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на уровне, приближающемся к пороговому, в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной.

К концу обучения *в 11 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по французскому языку:

1) Владеть основными видами речевой деятельности:

говорение:

вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 9 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи;

излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения без вербальных опор (объём монологического высказывания – 14–15 фраз);

устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 14–15 фраз);

аудирование:

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут);

смысловое чтение:

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 600–800 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь:

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов);

создавать письменные высказывания с использованием образца, плана, картинок, таблиц, графиков, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 180 слов);

заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;

письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 180 слов).

2) Владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правил enchaînement и liaison внутри ритмических групп;

выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 150 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;



владеть орфографическими навыками:

правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками:

использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения; не ставить точку после заголовка;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

3) Распознавать в устной речи и письменном тексте 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей во французском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные

с использованием аффиксации (глаголов при помощи префиксов *re-/ré-/r-/res-*, *dé-/des-/dis-*, *pré-*, *a-*, *sur-*, *sou-*, *en-/em-*; имён существительных при помощи суффиксов *-er/-ère*, *-eur/ -euse*, *-teur/-trice*, *-ain/-aine*, *-ien/-ienne*, *-ais/-aise*, *-ois/-oise*, *-ence/-ance*, *-aire*, *-erie*, *-ette*, *-ique*, *-iste*, *-isme*, *-tion/-ation/-ion*, *-ture*, *-oir/-oire*, *-té*, *-ude*, *-aison*, *-esse*, *-ure*, *-ment*, *-issement*, *-ise*, *-age*, *-issage*; имён прилагательных при помощи префиксов *inter-/in-/im* и суффиксов *-el/-elle*, *-al/-ale*, *-eux/-euse*, *-ien/ -ienne*, *-ain/-aine*, *ais/-ise*, *-ois/-oise*, *-ile*, *-il/-ille*, *-able/-ible*, *-eau/-elle*, *-aire*, *-atif/-ative*, *-ique*, *-ant*; наречий при помощи префиксов *in-/im-* и суффиксов *-ment*, *-emment/ -amment*; имён существительных и прилагательных при помощи отрицательных префиксов *in-*, *im-*, *il-*, *ir-*, *mé-*; числительных при помощи суффиксов *-ier/-ière*, *-ième*);

с использованием словосложения (сложных существительных путём соединения основ существительных (*porte-fenêtre*); сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (*cybercafé*); сложных существительных путём соединения основы/основ существительного с предлогом (*sac-à-dos*, *sous-sol*); сложных существительных путём соединения основы глагола с местоимением (*rendez-vous*); сложных существительных путём соединения наречия с основой глагола (*couche-tard*); сложных существительных путём соединения существительного с основой глагола (*passe-temps*);

с использованием конверсии (имён существительных от неопределённой формы глаголов (*lever – un lever*, *déjeuner – un déjeuner*); имён существительных от имён прилагательных (*rouge – un rouge à lèvres*, *bleu – le grand bleu*); имён прилагательных от имён существительных (*une orange – les gants orange*, *le cinéma – une soirée cinéma*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

4) Знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений французского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный) вопросы с прямым порядком слов и инверсией, вопросительным прилагательным *quel/quels/quelle/quelles*, с вопросительным наречием *comment*), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

предложения простые нераспространённые, в том числе с оборотами *c'est* и *ce sont*, и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами;

безличные предложения;  
 предложения с неопределённо-личным местоимением *on*;  
 сложносочинённые предложения с союзами *et, mais, ou*;  
 сложноподчинённые предложения с подчинительными союзами *si, que, quand, parce que, puisque, car, comme*;  
 основные временные формы изъявительного наклонения *présent, futur simple, passé composé, passé immédiat, futur immédiat, imparfait, plus-que-parfait*;  
 временную форму изъявительного наклонения *futur simple* в сложноподчинённом предложении для выражения гипотезы при наличии реального условия;  
 повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения;  
 косвенную речь в настоящем и прошедшем времени (в утвердительных и отрицательных повествовательных предложениях);  
 косвенный вопрос;  
 средства текстовой связи для обеспечения целостности текста;  
 глаголы в повелительном наклонении, в том числе образующие нерегулярные формы (*être, avoir, savoir*);  
 временную форму условного наклонения *conditionnel présent* в независимом предложении для выражения пожелания, предложения, вежливого вопроса и долженствования и в сложноподчинённом предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения гипотезы при наличии нереального условия;  
 временную форму условного наклонения *conditionnel passé*;  
 временную форму *subjonctif présent* правильных и неправильных глаголов;  
 наиболее частотные глаголы и безличные конструкции, требующие употребления *subjonctif*, дифференциацию между ними и «объективными» глаголами и глагольными конструкциями (*affirmer, constater* и другие; *il est certain, il est sûr, il est évident* и другие);  
 глаголы в страдательном залоге *forme passive* с предлогами *par* и *de*, используемыми в страдательном залоге;  
 неличные формы глагола (*infinitif, gérondif, participe présent, participe passé*);  
 имена существительные и имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;  
 определённый, неопределённый, нулевой, частичный, слитный артикли;  
 указательные и притяжательные прилагательные;  
 имена прилагательные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;  
 имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу, и исключения;  
 наречия времени и образа действия, количественные наречия;  
 личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений; ударные и безударные формы личных местоимений;  
 местоимения и наречия *en* и *y*;  
 неопределённые местоимения *on, tout, même, personne, aucun(e), certain(e)(s), quelqu'un/quelques-uns; tel/tels/telle/telles*;  
 простые относительные местоимения *qui, que, dont, où* и сложные относительные местоимения *lequel, lesquels, laquelle, lesquelles* и их производные с предлогами *à* и *de*;  
 указательные местоимения *celui/celle/ceux*;  
 притяжательные местоимения *le mien/la mienne/les miens/les miennes* и другие;  
 два местоимения-дополнения при глаголе (*Il le lui dit. Il me le donne.*);

количественные и порядковые числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1 000 000);

предлоги места, времени, направления.

5) Владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и другие);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре;

соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении

6) Владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

7) Владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком;

сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на французском языке и применением информационно-коммуникационных технологий;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
3	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
4	Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы	5	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода	5	0,5	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
6	Роль спорта в современной жизни	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
7	Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования	8	0,5	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
8	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире	9	0,5	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
9	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	11	0,5	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
10	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и	6	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>

	отдыха, спорт, сбалансированное питание				
11	Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды	10	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
12	Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам	8	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	6	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Кон- трольные работы	Практи- ческие работы	
1	Тема: Повторение. Лексико-грам. повторение.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
2	Лексико-грамматическое повторение по теме "Французская литература"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
3	Повторение лексико- грамматического материала по теме "Французский театр"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
4	Входной тест	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
5	Модуль 1: Молодость – это счастливое время! Лексика по теме: "Молодость - это счастливое время?"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
6	Образование прилагательных, наречий	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
7	Устные ответы на вопросы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
8	Аудирование с извлечением необходимой информации.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
9	Развитие грамматических навыков: "Косвенная речь"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>

10	Лексика по теме: "Одежда"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
11	Повторение спряжения глаголов в ближайшем будущем времени.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
12	Свое личное мнение по теме с опорой на речевые клише	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
13	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. "Мнение молодежи о счастье".	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
14	Мир молодежи, какой он?	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
15	Контроль чтения	1	0,5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
16	Обобщающий урок	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
17	Тема: Профессии. Образование. Семантизация лексики по теме "Система французского образования".	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
18	Личное мнение "школьные предметы и мое отношение к ним"	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
19	Развитие грамматических навыков: Условное наклонение.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
20	Чтение с полным пониманием содержания.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
21	Составление текста о выборе профессии.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
22	Языковые школы во Франции для иностранцев.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
23	Диалог: "Выбор образовательного маршрута"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
24	Контроль говорения	1	0,5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>

25	Важно ли владеть иностранным языком в наше время?	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
26	Обучение письму. Письмо другу : "Кем я хочу стать"	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
27	Аудирование с пониманием основной информации.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
28	Лексико-грамматический тест.	1	0,5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
29	Будущее время или сослагательное наклонение	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
30	Повторение лексики.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
31	Обобщающий урок	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
32	Лексико-грамматическое повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
33	Частичный артикль перед абстрактными понятиями	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
34	Известные французские ученые.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
35	Сложносочиненные предложения	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
36	Чтение с полным пониманием информации текста.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
37	Контроль письма.	1	0,5		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
38	Великие научные открытия.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
39	Научно-технический прогресс вчера, сегодня, завтра.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
40	Аудирование с полным пониманием информации текста.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
41	Развитие диалогической речи: диалог этикетного характера.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>

42	Повторение изученного материала.	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
43	Чтение с полным пониманием.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
44	Сложные предложения.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
45	Сложные предложения.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
46	Развитие грамматических навыков: спряжение глаголов.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
47	Развитие грамматических навыков: спряжение глаголов.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
48	Употребление изученных ЛЕ и РО в устной и письменной речи.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
49	Повторение ЛЕ и грамматики модуля.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
50	Тест по модулю 3.	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
51	Тема: Будущее планеты. Введение лексики по теме «Будущее планеты»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
52	Развитие грамматических навыков: спряжение глаголов.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
53	Развитие грамматических навыков: спряжение глаголов.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
54	Развитие грамматических навыков: сослагательное наклонение.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
55	Чтение с пониманием основного содержания.	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
56	Чтение с пониманием основного содержания.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
57	Аудирование с пониманием основной информации.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>



58	Аудирование с пониманием основной информации.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
59	Монологическое высказывание с элементами описания.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
60	Итоговый тест.	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
61	Чтение с полным пониманием содержания.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
62	Аудирование с пониманием основной информации.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
63	Развитие грамматических навыков.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
64	Развитие монологической речи.	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
65	Чтение с полным пониманием информации текста.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
66	Тема: Повторение. Повторение грамматики за курс 11 класса	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
67	Повторение лексики за курс 11 класса.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
68	Повторение изученных ЛЕ и РО.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/1/11/">https://resh.edu.ru/subject/1/11/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	6	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Французский язык. Второй иностранный язык, 10-11 класс/ Шацких В.Н., Бабина Л.В., Денискина Л.Ю., Кузнецова И.Н., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Библиотека ЦОК

Книга для учителя

Французский язык. Второй иностранный язык, 10-11 класс/ Шацких В.Н., Бабина Л.В., Денискина Л.Ю., Кузнецова И.Н., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Аудиокурс к учебнику

Французский язык. Второй иностранный язык, 10-11 класс/ Шацких В.Н., Бабина Л.В., Денискина Л.Ю., Кузнецова И.Н., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

<https://rosuchebnik.ru/kompleks/umk-shatskih/audio/uchebnik10-11/>

Библиотека ЦОК <https://resh.edu.ru>

**ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**2023 - 2024 учебный год**

**Итоговый контроль**

**11 класс**

**I. Compréhension écrite.**

**Lisez attentivement le texte ci-dessous.**

**Rêve de pierre**

Quand il signe vers 1448 le portrait en buste de l'évangéliste saint Marc, le peintre Andrea Mantegna a 17 ans. Pourtant, ce premier tableau de la grande rétrospective que le Louvre accorde au « premier peintre du monde », dixit en 1499 le cardinal d'Amboise, contient déjà bien des éléments de son génie: il y a le jeu illusionniste du trompe-l'oeil, le personnage apparaissant dans l'encadrement d'une fenêtre. Il y a aussi le sens du détail, une guirlande de fruits en haut du tableau, et la minutie avec laquelle est reproduit le livre de l'évangéliste. Et à l'image de saint Marc sortant du cadre marbré de sa fenêtre, il y a enfin ce «rêve de pierre » qui anime la poésie de cet immense peintre érudit, « antiquaire », du quattrocento dont les toiles se confrontent sans cesse à l'art de la sculpture, et qui prend souvent modèle sur les statues de Donatello.

Histoire de l'art oblige, l'exposition s'attache à remettre cette oeuvre dans le bain de son époque: telles les années d'apprentissage à Padoue, haut lieu de réflexions intellectuelles et d'expérimentations picturales. Mantegna se voit vite confier des oeuvres « in situ » : la chapelle des Ovetari, qui lui vaut un succès considérable, et plus tard à Mantoue la Chambre des époux Gonzague. L'expo montre aussi sa connaissance des peintres flamands, et en retour son influence sur les artistes de son temps. Jusqu'aux dernières années, où Le Corrège s'émancipera du style de son maître, désormais passé de mode, pour ouvrir la voie aux manières plus estompées de Léonard de Vinci et d'une autre Renaissance.

A ce jeu, la salle la plus émouvante se consacre aux relations étroites, vers 1455, entre l'austère Mantegna et le doux Giovanni Bellini, son beau-frère : les styles se croisent et s'échangent – et Mantegna de continuer son chemin vers une narration picturale vigoureuse qui le mènera aux Triomphes romains, dont une des neuf toiles est exceptionnellement venue de Londres. Un tableau épique où la peinture, construite comme un bas-relief, suit le défilé victorieux de Jules César à son retour des Gaules. Reste qu'à trop jouer ces échanges érudits entre Mantegna et les autres, la rétrospective ne restitue pas la poésie picturale de Mantegna, et échoue à dégager une vision raréfiée et renouvelée de son génie propre. Le regard est d'autant plus brouillé que le succès de fréquentation dans des espaces trop serrés fait obstacle au regard rapproché, cher à Daniel Arasse, quand les toiles du maître de Mantoue fourmillent au contraire de détails.

Heureusement que le Saint Sébastien est exceptionnellement sorti de la vitrine qui le protège

ordinairement dans la grande galerie du Louvre. Ainsi visible pour la première fois, la toile non vernie fait figure de fresque murale, le martyr chrétien et son corps d'icône gay criblé de flèches se confondant avec la colonne à laquelle il est attaché. A côté de son pied, un autre pied, mais en pierre cette fois, simple fragment de ruines romaines, souligne encore la parenté entre sculpture et peinture. Rêve de pierre : à l'image de ce héros incarnant la « renaissance » d'une Antiquité retrouvée, l'art érudit de Mantegna semble à mi-chemin entre l'origine pétrifiée de ce monde ancien et son « revival » dans l'Italie du XV-e siècle.

### Répondez aux questions, en choisissant la bonne réponse.

1. Cet article est :
  - a) une biographie b) la critique d'une oeuvre d'art c) un compte rendu d) une nouvelle
2. Andrea Mantegna était un :
  - a) peintre b) sculpteur c) instituteur d) philosophe
3. Andrea Mantegna est né :
  - a) en 1455 b) en 1445 c) en 1417 d) en 1431
4. L'exposition dont on parle dans le texte a eu lieu :
  - a) à Paris b) à Padoue c) à Londres d) à Mantoue
5. La technique du trompe-l'oeil :
  - a) change la perspective des objets b) sert à peindre des miniatures c) donne l'illusion d'un véritable relief d) consiste à utiliser les couleurs en huile
6. La *Chambre des époux* se trouve :
  - a) à Paris b) à Mantoue c) à Padoue d) à Londres
7. Le mot « quattrocento » correspond :
  - a) au IV-e siècle b) au XIV-e siècle c) au XV-e siècle d) au XVI-e siècle

## II. Test de grammaire

1. Choisissez l'article ou la préposition convenant(e)
  - 1) Mon ami est ... bon géographe. (-, **le**, **un**)
  - 2) Les fenêtres ... appartement donnent sur le jardin. (**de l**, **du**, **de la**)
  - 3) A midi je mangerai ... viande. (**une**, **la**, **de la**)
  - 4) Dans ce magasin on vend ... légumes. (**les**, **des**, **du**)
  - 5) Je suis malade c'est pourquoi je reste ... maison aujourd'hui. (**aux**, **à la**, **au**)
  - 6) Nous avons décidé ... organiser un concours de danse. (**de**, **à la**, **d'**)
2. Choisissez le mot convenant

- 1) J'ai un livre ... est très intéressant. (**qui/ que**)
- 2) Ils connaissent bien la France parce qu'ils ... ont vécu quelques années. (**en/ y**)
- 3) Cosette a dit à l'inconnu que la pièce ... dans l'eau. (**est tombée/ était tombée**)
- 4) Je viens de ... parler de cette affaire. (**la, le, lui**)

3. Mettez **qui, que** ou **où**

- 1) Le film ... j'ai vu m'a beaucoup plu.
- 2) Le musée de madame Tousseau est le musée ... il y a des mannequins de cire.
- 3) J'ai trouvé le livre ... je cherchais depuis longtemps.
- 4) La sculpture ... dans le parc représente un ours.
- 5) C'est un roman ... mon ami m'a conseillé de lire.
- 6) Ce sont des boutiques ... on trouve de belles choses.

4. Mettez les verbes au **Conditionnel Present** et **Imparfait**.

- 1) S'il (venir) à sept heures du soir, je (être) déjà à la maison.
- 2) Si je (avoir) des vacances et de l'argent, je (partir) à Paris.
- 3) Si les gens (protéger) la nature, ils (se porter) mieux.
- 4) Si je (aimer) la peinture, je (devenir) un grand peintre.

5. Mettez les phrases à la forme négative en utilisant les mots entre parenthèses

- 1) Je l'aime toujours. (**ne/ plus**)
- 2) Tous les jours il m'aide à la cuisine. (**ne/jamais**)
- 3) J'entends ce bruit. (**ne/rien**)
- 4) Je connais quelqu'un dans la ville. (**ne/personne**)
- 5) Helene s'habille bien. (**ne/pas**)

6. Mettez la préposition **à** ou **de**

- 1) Je décide ... changer tout.
- 2) Je joue ... la guitare et j'apprends ... faire du deltaplane.
- 3) Je téléphone ... mes amis et je les invite ... diner du temps en temps
- 4) Je refuse ... rester dans cette situation.

7. Mettez le verbe à la forme passive

- 1) On payait ses salades 15 francs la pièce.
- 2) Selon le projet, on construira une nouvelle école dans mon quartier.
- 3) Tous les jeunes apprécient ces danses rythmées.
- 4) Ce film a déçu mes parents.
- 5) Hier, la police a retrouvé le voleur.

### III. Production écrite

Vous avez reçu le courriel suivant de votre correspondant français Thomas :

<b>De : Thomas@laposte.fr</b>
<b>À : Ami·e_russe@ege.ru</b>
<b>Objet :Amis</b>
<i>...Mes parents n'aiment pas quand mes amis viennent chez moi.As-tu beaucoup d'amis ? Sors-tu souvent avec eux ? Comment convaincre mes parents d'accepter mes relations ?</i>
<i>J'aime mon temps libre et mon hobby...</i>

Écrivez un message électronique à Thomas.

Dans votre courriel : répondez à ses questions et posez-lui 3 questions sur le temps libre.

Écrivez **100–140 mots**.

Respectez les règles de rédaction d'un courriel amical.