## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

## Администрация Московского района Санкт-Петербурга

# ГБОУ школа №544 с углублённым изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга

## **PACCMOTPEHO**

школьным методическим объединением

Председатель МО Александрова Н.С.

Протокол № от «26» мая 2023 г.

## СОГЛАСОВАНО

решением педагогического совета ГБОУ школа №544

Протокол №10 от «31» мая 2023 г.

## **УТВЕРЖДЕНО**

приказом директора ГБОУ школа №544

Васинович И.В.

Приказ №484 от «07» июня 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1558690)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 2 – 4 классов

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалами, технологии работы с текстильными материалами, технологии

работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

- 3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- 4. Информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с «Математика» (моделирование, предметами: выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, числами), «Изобразительное телами, именованными искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии -135 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1 КЛАСС

## Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять

основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

## Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

## Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

## Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

#### 2 КЛАСС

## Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, Средства использования, эстетическая выразительность. художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

## Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

## Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

## Регулятивные универсальные учебные действия

## Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

## Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

## Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия

## Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

## Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания

## Регулятивные универсальные учебные действия

## Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

## Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### 4 КЛАСС

## Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

## Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

## Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

# Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология»

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

## Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения *во 2 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

№		Количесті	во часов	Электронные
п / п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Практически е работы	(цифровые) образовательные ресурсы
1	Природное и техническое окружение человека	1	1	https://ya.ru/video/preview/27 01812768459020194
2	Природное и техническое окружение человека	1	1	https://ya.ru/video/preview/27 01812768459020194
3	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/32 5434704097581733
4	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/32 5434704097581733
5	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/32 5434704097581733
6	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/32 5434704097581733
7	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/32 5434704097581733
8	Способы соединения природных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/13 894255657166697895
9	Композиция в художественно-декоративных изделиях	1	1	https://ya.ru/video/preview/93 32750086582760180
10	Композиция в художественно-декоративных изделиях	1	1	https://ya.ru/video/preview/93 32750086582760180
11	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	1	https://ya.ru/video/preview/17

				161953327008008543
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	1	https://ya.ru/video/preview/68 35649251040688319?tmpl_v ersion=releases%2Ffrontend %2Fvideo%2Fv1.1171.0%23 311c81d6c6ebdc0c627ac831f 73115b026e44b46
13	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	1	1	https://ya.ru/video/preview/17 161953327008008543
14	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	1	1	https://ya.ru/video/preview/17 161953327008008543
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/61 35451519803087231
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/61 35451519803087231
17	Сгибание и складывание бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/20 1515466964469836
18	Сгибание и складывание бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/20 1515466964469836
19	Сгибание и складывание бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/20 1515466964469836
20	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	3	https://ya.ru/video/preview/88 30056773633031445
21	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	1	1	https://ya.ru/video/preview/88 30056773633031445
22	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	1	1	https://ya.ru/video/preview/88 30056773633031445
23	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 833170613590557671

24	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 833170613590557671
25	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 833170613590557671
26	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 833170613590557671
27	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 833170613590557671
28	Общее представление о тканях и нитках	1	1	https://ya.ru/video/preview/63 35128830441755910
29	Швейные иглы и приспособления	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 978951489747673166
30	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1	1	https://ya.ru/video/preview/17 570127317307020672?tmpl_version=releases%2Ffrontend %2Fvideo%2Fv1.1171.0%23 311c81d6c6ebdc0c627ac831f 73115b026e44b46
31	строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1	1	https://ya.ru/video/preview/17 570127317307020672?tmpl_ version=releases%2Ffrontend %2Fvideo%2Fv1.1171.0%23 311c81d6c6ebdc0c627ac831f 73115b026e44b46
32	строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	1	1	https://ya.ru/video/preview/17 570127317307020672?tmpl_version=releases%2Ffrontend %2Fvideo%2Fv1.1171.0%23 311c81d6c6ebdc0c627ac831f 73115b026e44b46

33	Резервное время	1	1	https://ya.ru/video/preview/14 895363044100150475
ОБ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	33	

## 2 КЛАСС

No		Количест	тво часов	
п / п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Практическ ие работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	1	https://ya.ru/video/preview/150 12151423151011826?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	1	1	https://ya.ru/video/preview/213 3069313160075246?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
3	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	1	1	https://ya.ru/video/preview/213 3069313160075246?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
4	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	1	1	https://ya.ru/video/preview/213 3069313160075246?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a

5	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	1	1	https://ya.ru/video/preview/213 3069313160075246?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
6	Элементы графической грамоты	1	1	https://ya.ru/video/preview/140 9867594361409397
7	Элементы графической грамоты	1	1	https://ya.ru/video/preview/140 9867594361409397
8	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	1	https://ya.ru/video/preview/137 26729904076069050
9	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 31038449855973555?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
10	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 31038449855973555?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
11	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 31038449855973555?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
12	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/123

				31038449855973555?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	1	https://ya.ru/video/preview/814 9895862950674777
14	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	1	https://ya.ru/video/preview/814 9895862950674777
15	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	1	https://ya.ru/video/preview/814 9895862950674777
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	1	https://ya.ru/video/preview/814 9895862950674777?tmpl versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
17	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 8358867672670128
18	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 8358867672670128
19	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942
20	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942
21	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942
22	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942

23	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942
24	Машины на службе у человека	1	1	https://ya.ru/video/preview/128 86536135742113977?ncrnd=63 73 reqid=1693806704224604- 3136907212475775737- balancer-l7leveler-kubr-yp-vla- 32-BAL-3478 suggest_reqid=2496870281639 11816167335352528503 text=машины+на+службе+у+ человека+Технология+2+кла сс tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
25	Машины на службе у человека	1	1	https://ya.ru/video/preview/128 86536135742113977?ncrnd=63 73 reqid=1693806704224604- 3136907212475775737- balancer-l7leveler-kubr-yp-vla- 32-BAL-3478 suggest reqid=2496870281639 11816167335352528503 text=машины+на+службе+у+ человека+Технология+2+кла сс tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a

26	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	1	https://ya.ru/video/preview/117 23946236782312786?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	1	https://ya.ru/video/preview/160 43509847327827582
28	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
29	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
30	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
31	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
32	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
33	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
34	Резервное время	1	1	https://ya.ru/video/preview/990 2880657276209810
ОБ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	34	

## 3 КЛАСС

No		Количество ч	іасов	
п / п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Практич еские работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	1	https://ya.ru/video/preview/990288 0657276209810
2	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/137949 43560577368367?tmpl_version=re leases%2Ffrontend%2Fvideo%2F v1.1173.1%233a7098ada6520e571 fe8074d313537448c3c208a
3	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/137949 43560577368367?tmpl_version=re leases%2Ffrontend%2Fvideo%2F v1.1173.1%233a7098ada6520e571 fe8074d313537448c3c208a
4	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/137949 43560577368367?tmpl version=re leases%2Ffrontend%2Fvideo%2F v1.1173.1%233a7098ada6520e571 fe8074d313537448c3c208a
5	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/149864 06670940270862
6	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/149864 06670940270862
7	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/149864 06670940270862

8	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/149864 06670940270862
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	1	https://ya.ru/video/preview/160645 53302557319137
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	1	https://ya.ru/video/preview/824445 8435826604803
11	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/668522 9597265089556?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a
12	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/668522 9597265089556?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a
13	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/66852 9597265089556?tmpl version=re- eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571 e8074d313537448c3c208a
14	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/66852/ 9597265089556?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571 e8074d313537448c3c208a
15	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/66852 9597265089556?tmpl_version=re eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571

				<u>e8074d313537448c3c208a</u>
16	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	1	1	https://ya.ru/video/preview/668522 9597265089556?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a
17	Технологии обработки текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/819281 5675589550164?ncrnd=6373 tmpl_version=releases%2Ffronten d%2Fvideo%2Fv1.1173.1%233a7 098ada6520e571fe8074d31353744 8c3c208a
18	Технологии обработки текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/819281 5675589550164?ncrnd=6373 tmpl_version=releases%2Ffronten d%2Fvideo%2Fv1.1173.1%233a7 098ada6520e571fe8074d31353744 8c3c208a
19	Технологии обработки текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/819281 5675589550164?ncrnd=6373 tmpl_version=releases%2Ffronten d%2Fvideo%2Fv1.1173.1%233a7 098ada6520e571fe8074d31353744 8c3c208a
20	Технологии обработки текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/819281 5675589550164?ncrnd=6373 tmpl_version=releases%2Ffronten d%2Fvideo%2Fv1.1173.1%233a7 098ada6520e571fe8074d31353744 8c3c208a
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	1	https://ya.ru/video/preview/767917

22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	1	7337672252517?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a https://ya.ru/video/preview/767917 7337672252517?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a
23	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	1	https://ya.ru/video/preview/767917 7337672252517?tmpl_version=rel eases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv 1.1173.1%233a7098ada6520e571f e8074d313537448c3c208a
24	Современные производства и профессии	1	1	https://ya.ru/video/preview/300144 2472531522976?ncrnd=6373
25	Современные производства и профессии	1	1	https://ya.ru/video/preview/300144 2472531522976?ncrnd=6373
26	Современные производства и профессии	1	1	https://ya.ru/video/preview/300144 2472531522976?ncrnd=6373
27	Современные производства и профессии	1	1	https://ya.ru/video/preview/300144 2472531522976?ncrnd=6373
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/150016 09685405682383?reqid=16936331 04362361- 13431091211990965573-balancer- l7leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268 suggest_reqid=2496870281639118 16131339615289671 text=подвижное+и+неподвижно e+соединение+деталей+Техноло

				<u>гия+3+класс</u>
				tmpl_version=releases/frontend/vi
				deo/v1.1173.1%233a7098ada6520
				e571fe8074d313537448c3c208a
				https://ya.ru/video/preview/150016
				09685405682383?reqid=16936331
				<u>04362361-</u>
				13431091211990965573-balancer-
				17leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268
	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей			suggest_reqid=2496870281639118
29	наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из	1	1	<u>16131339615289671</u>
	разных материалов			<u>text=подвижное+и+неподвижно</u>
				е+соединение+деталей+Техноло
				<u>гия+3+класс</u>
				tmpl_version=releases/frontend/vi
				deo/v1.1173.1%233a7098ada6520
				<u>e571fe8074d313537448c3c208a</u>
				https://ya.ru/video/preview/150016
	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей			<u>09685405682383?reqid=16936331</u>
				<u>04362361-</u>
				13431091211990965573-balancer-
				17leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268
				suggest_reqid=2496870281639118
30	наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из	1	1	<u>16131339615289671</u>
	разных материалов			text=подвижное+и+неподвижно
				е+соединение+деталей+Техноло
				<u>гия+3+класс</u>
				tmpl_version=releases/frontend/vi
				deo/v1.1173.1%233a7098ada6520
				<u>e571fe8074d313537448c3c208a</u>
31	Подружило и наподружило соодинация дологой из дологой	1	1	https://ya.ru/video/preview/150016
31	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей	1	1	09685405682383?reqid=16936331

	наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов			04362361-13431091211990965573-balancer-17leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268suggest reqid=249687028163911816131339615289671text=подвижное+и+неподвижное+соединение+деталей+Технология+3+классtmpl_version=releases/frontend/video/v1.1173.1%233a7098ada6520e571fe8074d313537448c3c208a
32	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/150016 09685405682383?reqid=16936331 04362361- 13431091211990965573-balancer- l7leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268 suggest_reqid=2496870281639118 16131339615289671 text=подвижное+и+неподвижно e+соединение+деталей+Техноло гия+3+класс tmpl_version=releases/frontend/vi deo/v1.1173.1%233a7098ada6520 e571fe8074d313537448c3c208a
33	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/150016 09685405682383?reqid=16936331 04362361- 13431091211990965573-balancer- 17leveler-kubr-yp-sas-8-BAL-5268 suggest_reqid=2496870281639118 16131339615289671 text=подвижное+и+неподвижно

				<u>e+coeдинение+деталей+Техноло</u> <u>гия+3+класс</u> <u>tmpl_version=releases/frontend/vi</u> <u>deo/v1.1173.1%233a7098ada6520</u> e571fe8074d313537448c3c208a
34	Резервное время	1	1	https://ya.ru/video/preview/226372 825799089989?ncrnd=6373
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	34	

No		Количест	во часов	
п / п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Практическ ие работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	1	https://ya.ru/video/preview/117 89006340633825462?ncrnd=63 73 tmpl_version=releases%2Ffron tend%2Fvideo%2Fv1.1173.1% 233a7098ada6520e571fe8074d 313537448c3c208a
2	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/143 2377132002863635?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
3	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/143 2377132002863635?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
4	Информационно-коммуникативные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/143 2377132002863635?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448

				<u>c3c208a</u>
5	Конструирование робототехнических моделей	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280?ncrnd=65
6	Конструирование робототехнических моделей	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280?ncrnd=6
7	Конструирование робототехнических моделей	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280?ncrnd=6 73
8	Конструирование робототехнических моделей	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280?ncrnd=6
9	Конструирование робототехнических моделей	1	1	https://ya.ru/video/preview/10 88853532778958280?ncrnd=6
10	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/99 6507041926561698?tmpl_ver on=releases%2Ffrontend%2Fv deo%2Fv1.1173.1%233a7098 da6520e571fe8074d31353744 c3c208a
11	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/99 6507041926561698?tmpl_ver on=releases%2Ffrontend%2Fv deo%2Fv1.1173.1%233a7098 da6520e571fe8074d31353744 c3c208a
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/99 6507041926561698?tmpl_ver on=releases%2Ffrontend%2F

				deo%2Fv1.1173.1%233a7098a
				da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
				https://ya.ru/video/preview/999 6507041926561698?tmpl_versi
13	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1	on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a
				da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
14	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/999 6507041926561698?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
15	Конструирование объемных изделий из разверток	1	1	https://ya.ru/video/preview/165 28307217960089853?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
16	Конструирование объемных изделий из разверток	1	1	https://ya.ru/video/preview/165 28307217960089853?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
17	Конструирование объемных изделий из разверток	1	1	https://ya.ru/video/preview/165 28307217960089853?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709

				8ada6520e571fe8074d3135374
				48c3c208a
18	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	1	1	https://ya.ru/video/preview/656 7168827431634103
19	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	1	1	https://ya.ru/video/preview/656 7168827431634103
20	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	1	1	https://ya.ru/video/preview/656 7168827431634103
21	Синтетические материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
22	Синтетические материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
23	Синтетические материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
24	Синтетические материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
25	Синтетические материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
26	История одежды и текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
27	История одежды и текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
28	История одежды и текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
29	История одежды и текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
30	История одежды и текстильных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
31	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 04653380803626323?tmpl_ver

				sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
32	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 04653380803626323?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
33	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 04653380803626323?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
34	Резервное время	1	1	https://ya.ru/video/preview/173 47549839085769422?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
ОБ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	34	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No		Количест	во часов	
п / п	Тема урока	Всего	Практичес кие работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	1	https://ya.ru/video/preview/7496 525460125206562
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	1	https://ya.ru/video/preview/1043 1414433004517405?ncrnd=6373
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/3254 34704097581733
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	1	https://ya.ru/video/preview/1413 7273102078921759?tmpl_versio n=releases%2Ffrontend%2Fvide o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6 520e571fe8074d313537448c3c2 08a
5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	1	https://ya.ru/video/preview/1389 4255657166697895?tmpl versio n=releases%2Ffrontend%2Fvide o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6 520e571fe8074d313537448c3c2 08a
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	1	https://ya.ru/video/preview/1295 086005265742193?tmpl_version =releases%2Ffrontend%2Fvideo %2Fv1.1173.1%233a7098ada65

				20e571fe8074d313537448c3c20
				<u>8a</u>
				https://ya.ru/video/preview/1295
				086005265742193?tmpl_version
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны).	1	1	=releases%2Ffrontend%2Fvideo
7	Конструирование объемных изделий из них	1	1	%2Fv1.1173.1%233a7098ada65
				20e571fe8074d313537448c3c20
				<u>8a</u>
				https://ya.ru/video/preview/1295
				086005265742193?tmpl_version
0		1	1	=releases%2Ffrontend%2Fvideo
8	Способы соединения природных материалов	1	1	%2Fv1.1173.1%233a7098ada65
				20e571fe8074d313537448c3c20
				<u>8a</u>
	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное		_	https://ya.ru/video/preview/1389
9	наклеивание листьев	1	1	4255657166697895
				https://ya.ru/video/preview/1504
				1688576810067185?tmpl versio
				n=releases%2Ffrontend%2Fvide
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	1	0%2Fv1.1173.1%233a7098ada6
				520e571fe8074d313537448c3c2
				<u>08a</u>
			_	https://ya.ru/video/preview/1716
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	1	1953327008008543
				https://ya.ru/video/preview/1721
				0672873129717132?tmpl_versio
	и о			n=releases%2Ffrontend%2Fvide
12	Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология»	1	1	o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6
				520e571fe8074d313537448c3c2
				<u>08a</u>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	1	https://ya.ru/video/preview/1614
	L	-	•	

	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект			8029541645855915?tmpl_versio n=releases%2Ffrontend%2Fvide o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6 520e571fe8074d313537448c3c2 08a https://ya.ru/video/preview/1716
14	(«Аквариум», «Морские обитатели»)	1	1	1953327008008543
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/6135 451519803087231
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	1	https://ya.ru/video/preview/6135 451519803087231?tmpl_version =releases%2Ffrontend%2Fvideo %2Fv1.1173.1%233a7098ada65 20e571fe8074d313537448c3c20 8a
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	1	https://ya.ru/video/preview/6135 451519803087231
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	1	https://ya.ru/video/preview/6135 451519803087231
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/5791 169415115856092
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	1	https://ya.ru/video/preview/8830 056773633031445?tmpl_version =releases%2Ffrontend%2Fvideo %2Fv1.1173.1%233a7098ada65 20e571fe8074d313537448c3c20 8a
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	1	https://ya.ru/video/preview/8830 056773633031445?tmpl_version =releases%2Ffrontend%2Fvideo

				0/OF 1 1172 10/222 7000 1 65
				%2Fv1.1173.1%233a7098ada65
				<u>20e571fe8074d313537448c3c20</u>
				<u>8a</u>
22	D.	1	1	https://ya.ru/video/preview/1715
22	Резаная аппликация	1	1	<u>5978466178827329</u>
				https://ya.ru/video/preview/1483
				3170613590557671?tmpl_versio
	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по			n=releases%2Ffrontend%2Fvide
23	шаблону	1	1	o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6
	maonony			520e571fe8074d313537448c3c2
				08a
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/1483
	1 monarita no 2000 no		_	<u>3170613590557671</u>
				https://ya.ru/video/preview/5287
				903465073936379?tmpl_version
2.5				=releases%2Ffrontend%2Fvideo
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	1	%2Fv1.1173.1%233a7098ada65
				20e571fe8074d313537448c3c20
				8a
				https://ya.ru/video/preview/8505
				918055631079602?tmpl version
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	1	<u>=releases%2Ffrontend%2Fvideo</u>
	e e e i manie i i e i i e i e i e i e i e i e i e		_	<u>%2Fv1.1173.1%233a7098ada65</u>
				20e571fe8074d313537448c3c20
				<u>8a</u>
				https://ya.ru/video/preview/1483
				3170613590557671?tmpl_versio
				n=releases%2Ffrontend%2Fvide
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	1	o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6
				520e571fe8074d313537448c3c2
				08a
		1		<u>00a</u>

28	Общее представление о тканях и нитках	1	1	https://ya.ru/video/preview/6335 128830441755910
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	1	https://ya.ru/video/preview/1749 4742314609780702?tmpl_versio n=releases%2Ffrontend%2Fvide o%2Fv1.1173.1%233a7098ada6 520e571fe8074d313537448c3c2 08a
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	1	https://ya.ru/video/preview/1497 8951489747673166
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	1	https://ya.ru/video/preview/1021 7408749765587212
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	1	https://ya.ru/video/preview/1090 8502549978419501
33	Резервный урок	1	1	https://ya.ru/video/preview/8975 494178492497289
ОБІ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	33	

No		Количест	гво часов	
п / п	Тема урока	Всего	Практическ ие работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	1	https://ya.ru/video/preview/897 5494178492497289?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	1	https://ya.ru/video/preview/150 12151423151011826
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	1	https://ya.ru/video/preview/213 3069313160075246
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	1	https://ya.ru/video/preview/151 91626578982484725
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	1	https://ya.ru/video/preview/809 7212925301223013?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 31038449855973555
7	Биговка по кривым линиям	1	1	https://ya.ru/video/preview/162 22333851075165578
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого	1	1	https://ya.ru/video/preview/136

9       Конструирование складной открытки со вставкой       1       2       6       7       7       7 <t< th=""><th>33a7098a 13537448 eview/178 ?tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374</th></t<>	33a7098a 13537448 eview/178 ?tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374
9       Конструирование складной открытки со вставкой       1       2       6       7       7       1 <t< td=""><td>2xiew/178 2tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374</td></t<>	2xiew/178 2tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374
9       Конструирование складной открытки со вставкой       1       2       6729904076069050°       1       1 <td< td=""><td>eview/178 ?tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374</td></td<>	eview/178 ?tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374
9       Конструирование складной открытки со вставкой       1       1       1       1       1       1       1       8ada6520e571fe80744       8ada6520e571fe80744       48c3c208a       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       8ada6520e571fe80744       267299040760690500       2672	2tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374
9 Конструирование складной открытки со вставкой 1 1 1	2tmpl_ver ntend%2F 5233a709 d3135374
9       Конструирование складной открытки со вставкой       1       1       1       sion=releases%2Ffror video%2Fv1.1173.1% 8ada6520e571fe8074.4 48c3c208a         10       Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)       1       1       1       1       1       1       1       1       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       3       4       3       3       3       4       3       3       4	ntend%2F 5233a709 d3135374
1   1   1   1   1   1   8ada6520e571fe8074    48c3c208a	5233a709 d3135374
10       Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)       1       1       1       1       1       1       1       8ada6520e571fe8074/4       8ada6520e571fe8074/4       26729904076069050/2       267299040760690/2       26729904076069050/2       267299040760690/2       267299040760690/2       267299040760690/2       267299040760690/2       267299040760690/2       267299040760690/2       267299040760/2       267299	d3135374
10       Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)       1       1       1       1       1       1       1       8ada6520e571fe8074e	_
10 Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)  1 1 1 1 1 1 1 1 8 267299040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760690506 26729040760000000000000000000000000000000000	view/137
10 Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)  1 1 267299040760690500000000000000000000000000000000	eview/137
10       Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)       1       1       1       1       sion=releases%2Ffrom video%2Fv1.1173.1% adda6520e571fe8074.	
материалов (общее представление)	
материалов (общее представление)       video%2Fv1.1173.1%         8ada6520e571fe8074	
48c3c208a	d3135374
Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. https://ya.ru/video/pre	
11         Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих         1         1         1         1         26729904076069050	<u>wiew/137</u>
и два пунктира)	
Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих https://ya.ru/video/pre	eview/137
12 и два пунктира) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
https://ya.ru/video/pre	eview/814
9895862950674777?t	
on=releases%2Ffronte	
13         Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке         1         1         1         deo%2Fv1.1173.1%2	
da6520e571fe8074d3	
c3c208a	
https://ya.ru/video/pre	
14       Конструирование усложненных изделий из полос бумаги       1       1       1       1       7136080740101717	eview/755

15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	1	https://ya.ru/video/preview/755 7136080740101717
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	1	https://ya.ru/video/preview/195 3123580703144015?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 8358867672670128
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	1	https://ya.ru/video/preview/663 4563646426019922?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 24677822379047942
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	1	https://ya.ru/video/preview/250 7382774343154005
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	1	https://ya.ru/video/preview/119 80606035601971808?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374

				48c3c208a
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	1	https://ya.ru/video/preview/180 2757274756037202 https://ya.ru/video/preview/133 39338838576170022
24	Транспорт и машины специального назначения	1	1	https://ya.ru/video/preview/128 86536135742113977?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
25	Макет автомобиля	1	1	https://ya.ru/video/preview/128 86536135742113977?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	1	https://ya.ru/video/preview/117 23946236782312786?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	1	https://ya.ru/video/preview/131 81571746161126423?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	1	https://ya.ru/video/preview/131 9262348531002243?tmpl_versi

29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	1	on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	1	https://ya.ru/video/preview/484 0326704953520033
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/864 1156004881137277?reqid=169 3816700477134- 13028821077124962167- balancer-l7leveler-kubr-yp-vla- 141-BAL-7838 suggest_reqid=2496870281639 11816167298313944554 text=вышивка+2+класс+техн ология tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/864 1156004881137277?reqid=169 3816700477134- 13028821077124962167- balancer-l7leveler-kubr-yp-vla- 141-BAL-7838 suggest_reqid=2496870281639

			11816167298313944554 text=вышивка+2+класс+техн ология tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
34 Резервный урок	1	1	https://ya.ru/video/preview/636 3045589517443984
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	34	

№		Количество часов		
п / п	Тема урока	Всего	Практическ ие работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	1	https://ya.ru/video/preview/144 20333329771152343?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	1	https://ya.ru/video/preview/144 20333329771152343?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	1	https://ya.ru/video/preview/250 3170994122675153?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
4	Работа с текстовой программой	1	1	https://ya.ru/video/preview/453 0681012618994031?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a

5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	1	https://ya.ru/video/preview/538 7402990364865416?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	1	https://ya.ru/video/preview/149 86406670940270862
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	1	https://ya.ru/video/preview/263 0520509556942360?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
8	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	1	https://ya.ru/video/preview/288 0570386611892426?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	1	https://ya.ru/video/preview/160 64553302557319137
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	1	https://ya.ru/video/preview/593 948713658159962?tmpl_versio n=releases%2Ffrontend%2Fvid eo%2Fv1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	https://ya.ru/video/preview/668 5229597265089556?tmpl versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi

12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a https://ya.ru/video/preview/668 5229597265089556?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1173.1%233a7098a da6520e571fe8074d313537448 c3c208a
13	Развертка коробки с крышкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/151 6368667565697329
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	1	https://ya.ru/video/preview/151 6368667565697329
15	Конструирование сложных разверток	1	1	https://ya.ru/video/preview/104 49441831384504055?reqid=16 93817341326843- 2225710526373129166- balancer-l7leveler-kubr-yp-vla- 141-BAL-8390 suggest_reqid=2496870281639 11816173711478417817 text=конструирование+сложн ых+разверток+3+класс+техн ология tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
16	Конструирование сложных разверток	1	1	https://ya.ru/video/preview/104 49441831384504055?reqid=16 93817341326843-

				2225710526373129166- balancer-17leveler-kubr-yp-vla- 141-BAL-8390 suggest_reqid=2496870281639 11816173711478417817 text=конструирование+сложн ых+разверток+3+класс+техн ология tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1173.1%233a7098ad a6520e571fe8074d313537448c 3c208a
17	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	1	https://ya.ru/video/preview/172 01872404509643292?suggest_r eqid=249687028163911816175 354682332582 text=строчка+косого+стежка +3+класс+технология
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	1	https://ya.ru/video/preview/172 01872404509643292?suggest_r eqid=249687028163911816175 354682332582 text=строчка+косого+стежка +3+класс+технология
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	https://ya.ru/video/preview/111 02665133792634894
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	https://ya.ru/video/preview/111 02665133792634894
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	1	https://ya.ru/video/preview/767 9177337672252517
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с	1	1	https://ya.ru/video/preview/767

	отделкой пуговицей			9177337672252517
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	1	https://ya.ru/video/preview/767 9177337672252517
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/181 12219939163048015?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	https://ya.ru/video/preview/181 12219939163048015?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	https://ya.ru/video/preview/181 12219939163048015?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	https://ya.ru/video/preview/181 12219939163048015?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1173.1%233a709 8ada6520e571fe8074d3135374 48c3c208a
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	1	https://ya.ru/video/preview/150 01609685405682383?reqid=16 93817663602766- 8762010673451045697-

				balancer-17leveler-kubr-yp-sas- 62-BAL-8279 suggest_reqid=2496870281639 11816176936697892257 text=подвижное+и+неподвиж ное+соединение+деталей+ко нструктор+3+класс+технолог ия tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1174.0%23dbbcdef44 7f3803aaea002753586fe67279 8d261
29	Проект «Военная техника»	1	1	https://ya.ru/video/preview/150 01609685405682383?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1174.0%23dbbcde f447f3803aaea002753586fe672 798d261
30	Конструирование макета робота	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	1	https://ya.ru/video/preview/565 3299837836655593 https://ya.ru/video/preview/107 05511244884775126
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	1	https://ya.ru/video/preview/356 7964902072424993
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	1	https://ya.ru/video/preview/356 7964902072424993
34	Резервный урок	1	1	https://ya.ru/video/preview/993 3486738884481632

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34 34
---

No		Количест	во часов	
п / п	Гема урока	Всего	Практическ ие работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	1	
2	Информация. Интернет	1	1	https://ya.ru/video/preview/749 6525460125206562?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
3	Графический редактор	1	1	https://ya.ru/video/preview/174 43622832350046711
4	Проектное задание по истории развития техники	1	1	https://ya.ru/video/preview/164 05033366305986691
5	Робототехника. Виды роботов	1	1	https://ya.ru/video/preview/397 0199680336568761?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	1	https://ya.ru/video/preview/102 88853532778958280
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	1	https://ya.ru/video/preview/749 6525460125206562?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef

				447f3803aaea002753586fe672
				<u>798d261</u>
8	Программирование робота	1	1	https://ya.ru/video/preview/810 6929790501697457
9	Испытания и презентация робота	1	1	https://ya.ru/video/preview/119 17799887551045927
10	Конструирование сложной открытки	1	1	https://ya.ru/video/preview/112 35236660479790286
11	Конструирование папки-футляра	1	1	https://ya.ru/video/preview/165 28307217960089853
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	1	https://ya.ru/video/preview/953 2642836432000594
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	1	https://ya.ru/video/preview/162 10913864012473544?suggest_r eqid=249687028163911816137 417429751644 text=+конструирование+обье много+изделия+военной+тех ники4+класс+технология
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	1	https://ya.ru/video/preview/475 5729787438487318
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	1	https://ya.ru/video/preview/165 28307217960089853?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1174.0%23dbbcde f447f3803aaea002753586fe672 798d261
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	1	https://ya.ru/video/preview/100 15898663415168463?suggest_r eqid=249687028163911816138 424150308402

				<u>text=конструирование+пирам</u> иды+с+помощью+линейки4+
				иды+с+помощью+линеики4+ класс+технология
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	1	https://ya.ru/video/preview/142 73209066672269152?text=разв ертка+многогранной+пирами ды+циркулем4+класс+технол огия
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	1	https://ya.ru/video/preview/656 7168827431634103
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	1	https://ya.ru/video/preview/157 20195339200015842
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 9807354245908621?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 9807354245908621?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	1	https://ya.ru/video/preview/612 9807354245908621?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	1	https://ya.ru/video/preview/689

				1351481880209034?reqid=169 3824190770932- 10751692385677321786- balancer-l7leveler-kubr-yp-sas- 80-BAL-6205 suggest_reqid=2496870281639 11816142205973731725 text=конструирование+сложн ых+форм+из+трубочек+4+кл асс+технология tmpl_version=releases/frontend /video/v1.1174.0%23dbbcdef44 7f3803aaea002753586fe67279 8d261
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	1	https://ya.ru/video/preview/328 881194537056321
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	1	https://ya.ru/video/preview/159 19269945512452891
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	1	https://ya.ru/video/preview/163 52048846248688221
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	1	https://ya.ru/video/preview/525 3265489427416391
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 05151484324176786
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	1	https://ya.ru/video/preview/170 05151484324176786
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	1	https://ya.ru/video/preview/144 82686058123268822

32	Качающиеся конструкции	1	1	https://ya.ru/video/preview/833 6249143375177294?tmpl_versi on=releases%2Ffrontend%2Fvi deo%2Fv1.1174.0%23dbbcdef 447f3803aaea002753586fe672 798d261
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	1	https://ya.ru/video/preview/123 04653380803626323?tmpl_ver sion=releases%2Ffrontend%2F video%2Fv1.1174.0%23dbbcde f447f3803aaea002753586fe672 798d261
34	Резервный урок	1	1	https://ya.ru/video/preview/173 47549839085769422
ОБ	ЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	34	

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Технология. 1 класс. Учебник. для общеобразов. орг./ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – Москва: Просвещение, 2023 г.

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Примерная рабочая программа начального общего образования предмета «Технология»

http://mon.gov.ru/workyobr/dok/obs/3837/

- 1) Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д., Семенович Н.А., Матяш Н.В. Технология. 1-4 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. М., Вентана-Граф, 2019.
- 2) Хохлова М.В., Синица Н.В., Симоненко В.Д., Семенович Н.А., Матяш Н.В. Технология. 1-4 класс. Рабочая тетрадь. М., Вентана-Граф, 2023
- 3) Хохлова М.В., Синица Н.В., Семенович Н.А., Матяш Н.В. Технология. 1 класс. Методические рекомендации к проведению уроков. М., Вентана-Грф,
- 4) Иванова Т.Г., Колесник И.И., Матяш Н.В., Семенович Н.А., Синица Н.В., Хохлова М.В. Технология. 1-4 класс. Сельская школа. Методические рекомен дации. М., Вентана-Граф, 2022.

# **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- 1. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://window.edu.ru
- 2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: http://school-collection.edu.ru
- 3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа http://fcior.edu.ru
- 4. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. <a href="http://stranamasterov.ru/">http://stranamasterov.ru/</a>
- 5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <a href="http://nsc.1september.ru/urok/">http://nsc.1september.ru/urok/</a>

- 6. Презентации по ИЗО и технологии-<a href="http://shkola-abv.ru/katalog\_prezentaziy5.html">http://shkola-abv.ru/katalog\_prezentaziy5.html</a>
- 7. Презентации к урокам (лепка) <a href="http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836">http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836</a>
- 8. Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
- 9. Образовательная онлайн-платформа <a href="https://uchi.ru/main">https://uchi.ru/main</a>
- 10. <a href="https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8478268">https://uchebnik.mos.ru/material\_view/atomic\_objects/8478268</a>?menuReferr er=catal

## ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2023 - 2024 учебный год

Класс:	1-4 классь
MJIACC.	1-4 KJIACCB

	Годовая	работа по техн	нологии 1 класса
Фамилия, Имя		•	
Класс			
І. Выбери правиль	ный ответ:		
1. При изготовлени	ии аппликаці	ия из цветной б	бумаги
а) Детали склеин	заются;		
б) детали сшиван	ются;		
в) детали сколач	иваются гвоз,	дями.	
2. Как можно разм	ягчить пласт	гилин?	
а) Разогреть на ба			
б) разогреть на со	олнце;		
в) разогреть тепл			
3. Как правильно	-	южницы?	
а) Кольцами впе			
б) кольцами к се	:бе;		
в) кинуть;			
г) с раскрытыми			
4. <b>Оригами – это</b>			
а) блюдо японск	•		
б) техника склад	•		
в) японский наці			
			осятся к пластилину:
•		Пластичный	Непрозрачный
<b>II.</b> Найди и подчер	кни правиль	ный ответ:	
6. <b>Ножницы</b> – это	_	_	
		Інструмент или	
	-	Неопасный или	
5 TY		Режет или отр	рывает.
7. <b>Игла</b> – это	3.6	**	т с
0.75	Материал и.	ли Инструмент	или Приспособление
8. <b>Ткань</b> – это		**	2.6
0 HI 6	Приспособл	ение или Инстр	умент или Материал
9. <b>Шаблон</b> – это	T.T	П С	′ M
	инструмент	или приспосоо	ление или Материал

Одну деталь или Много деталей 11. **Природные материалы** – это древесина, листья, пластмасса, глина, шерсть животных,

10. По шаблону можно разметить

камень.

Вычеркни лишний материал.
III. Напиши ответы:
12. Перечисли инструменты, используемые на уроках технологии (5 штук).
13. Запиши 3 изделия, которые находятся в кабинете.
<ul><li>14. Запиши домашние дела, которые ты выполняешь (3 варианта).</li><li>15. Плотная бумага - это</li></ul>
16. Инструмент для вырезания из бумаги – это
Рубашки
Книги
Поделки из пластилина —
18. Кого мы называем мастером? Назови 3 варианта мастера в своей профессии.
IV. Прочитай и выполни задания *.
19. Начерти линии: прямую, кривую (волнистую), ломаную.
20. Нарисуй один предмет природный, один рукотворный.
21. Нарисуй и подпиши однодетальное изделие и многодетальное.
22. Подумай, из каких деталей состоит дом и запиши их (не меньше трёх).
Итоговый тест по технологии 2 класс
Часть А
1. Технология – это:
а) знания о технике;
$\delta$ ) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
в) техническая характеристика изделия.
2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:
а) игла;
<i>б</i> ) глина;
в) бумага;
г) ножницы;
$\partial$ ) цветной картон;
e) клей.
3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги
а) детали склеиваются;
б) детали сшиваются;
в) детали сколачиваются гвоздями.
4. При работе за компьютером делай перерыв:
а) через каждый час;
б) через каждые 15 минут;
6) через каждые 5 минут.
5. Шаблон – это:
а) инструмент;
б) материал;
в) приспособление.
6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением
всех необходимых для его изготовления размеров?
а) технический рисунок;

б) эскиз;в) чертёж.

7. Оригами	– 3TO
-	онской кухни;
	сладывания из бумаги;
	национальный костюм.
	о размягчить пластилин?
а) горячей в	•
б) разогреть	теплом своих рук;
	ь некоторое время.
9. Выбери и	нструменты для работы с пластилином:
<i>a</i> ) стеки;	
б) посуда с в	одой;
e) подкладна	я доска;
<i>г</i> ) ножницы.	
	Часть В
10. Закончи	высказывания о материалах и инструментах:
То, из чего и	зготавливают изделия, - это
То, чем рабо	гают, - это
11. Узнай и	запиши названия материалов по их свойствам:
а) гладкая, то	онкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это
$\delta$ ) плотный,	плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это
	ный, при нагревании размягчается, пластичный – это
12. Подумай	, о каком инструменте идёт речь? Напиши ответ
– Этот ин	струмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие.
– Во врем	ия работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им.
	е этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.
13. Установі	и правильную последовательность выполнения изделия в технике
аппликации	
	Разметить детали по шаблону.
	Составить композицию.
	Вырезать детали.
	Наклеить на фон.
14.Напиши	пословицу о труде.
	Итоговая диагностическая работа 3 класс
	•
1. Приве	еди несколько (не менее 3) примеров изобретений человечества.
1	
2. Запиц	и правила техники безопасности ( не менее 2) при работе с ножницами.

3. Соедини стрелками сырьё и материал.

5. Pa		куб, прямоугольник, пирамида	а, квадрат, шар,
Тұ	аспредели по группам фигуры: реугольник, круг.	куб, прямоугольник, пирамида	а, квадрат, шар,
Тұ	реугольник, круг.		а, квадрат, шар,
<b>А</b> Б)	) 		
<b>D</b> ,	)		
	6. Заполни пропуски (по сп	• • •	
$\underline{\Pi}$	есня птицы -	информация. ике это инфо	
30 P1	<u> адачи по математике в учедні</u> исунок пертёж — это	ике это инфо инфорл	<u>рмация.</u> мания
	ческая работа. 1 вариант.	информ	wuqu <u>n</u>
3.Выреж	пни развёртку коробки на бума и развёртку. Выполни рицовку и и склей коробку.	ге или картоне.  Аккуратно сложи развёртку по	о линиям сгиба.
		<u> </u>	i

меч

Лён

3.	Соедини стрелками сырьё и мате	риал.		
	Лён	перстень		
	Металл Зерно	мука нитки		
4.	Запиши правила ухода за комнат	ными растениями.		
5. 6.	Найди лишнюю фигуру: <i>квадран</i> Заполни пропуски (по способу во	п, <i>круг, шар, треуголы</i> осприятия)	ник.	
	<u> Рассказ учителя – это</u>		информация.	
	Номер телефона в записной кних	кке -	информация. информация.	
	Сообщение в журнале или газете	? — это	информация.	
Зыр сги(		е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку.	е или картоне.	вёртку по линиям	-
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги (Соб	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба. бери и склей коробку.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги(	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба. бери и склей коробку.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги (Соб	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба. бери и склей коробку.	е или картоне.	вёртку по линиям	
Зыр сги Соб	полни развёртку коробки на бумаг режи развёртку. Выполни рицовку. ба. бери и склей коробку.	е или картоне.	вёртку по линиям	

	1 вариант	2 вариант
1	Телефон, паровоз, компьютер	Телевизор, телефон, ракета
2	Держать с закрытыми лезвиями,	Держать в игольнице, не брать в
	передавать кольцами вперед	рот иглу
3	Лён меч	Пён
		Металл мука
	Металл каша	Зерно нитки
	Зерно платье	
4	Листом, черенком, делением	Полив, рыхление, подкормка
	куста	
5	-куб, пирамида, шар,	Шар- объемный
	-треугольник, круг,	
	прямоугольник квадрат	
6	Песня птицы – слуховая	Рассказ учителя – это слуховая
	информация.	информация.
	Задачи по математике в учебнике	Номер телефона в записной
	– это зрительная информация.	книжке – зрительная
	Рисунок, чертёж – это	информация.
	зрительная информация	Сообщение в журнале или газете
		<ul><li>– это зрительная информация</li></ul>
2 часть	Правильно выполненный чертеж,	Правильно выполненный чертеж,
TC.	аккуратная коробочка	аккуратная коробочка

Критерии перевода количества баллов, набранных в результате выполнения КИМ, в отметку по пятибалльной шкале:

«5» -	100-81% (	11-9	баллов)	)

«4» - 72-54% ( 8-6 баллов)

«3» - 45-36% ( 5-4 баллов)

«2» - менее 32% ( 4 баллов)

#### Итоговая контрольная работа по технологии 4 класс 1 вариант

Фамилия Имя			

#### 1. Закончи фразу.

Инструменты – это	

- а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.
- б) орудия для производства каких-нибудь работ.
- 2. Подчеркни, что нельзя делать при работе с ножницами?
- а) Держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- d) хранить ножницы после работы в футляре.
- 3.Отгадай, о чем идет речь.

	и название этог	о материала.
		и материал и изделие из него:
Шерст		Сметана
Какао		Свитер
Нефть		Шоколад
Молок		Бензин
		последовательность выполнения изделия в технике аппликации:
-	езать детали	
	гавить компози	щию
	пеить на фон	
	иетить детали г	
		елать удобную карманную записной книжку для дорожных
	ок и зарисово	
		иала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки
Отме		
	бумаги для апп	ликации;
-	анеры	
	артона	
	леенки.	
	_	иала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?
Отме		
	сартона	
	истов тетради	
	умаги для при	
	офрированной	
		иготовить подарок другу (подруге) на день рождение мягкую
игруп	•	
		ледующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную
бумаг	у, нитки, карто	он, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.
3anui	ии наиболее по	одходящие материалы, которые можно использовать при его
	овлении:	
<u>8. Ря</u> д	ом с твоим дом	иом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.
Какие	предметы ты	положишь в бак «бумага»? Отметь +.
	картонную к	соробку
1)	старые открі	ытки
1 '		ые продукты
2)	1 1	4 : W
1 '	ненужные га	зеты

она должна осуще	ствить.
высадить с	окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой
	появления на черенке традесканции корней
поместить	черенок традесканции в стакан сводой
	стакан с черенком в тёплое и освещённое место
	ть черенок традесканции
	и части персонального компьютера с их назначением:
Монитор	Управление
Клавиатура	Мозг
Мышь	Экран
Системный блок	
1)	гку по технике безопасности от поражения электрическим током.
У) Критерии опенив	

рии оценивания: Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок. Если задание имеет один верный ответ, а учащийся отметил два варианта ответа, то задание считается невыполненным.

В предложенной таблице напротив каждой фамилии учащегося ставится "1 "/= правильно/ или "0"/= неправильно/

	Ответы	і вариант	
№	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы
задания			
	Базовый у	уровень	
1	Умение раскрывать понятие	б	1
	«инструменты».		
2	Умение работать с ножницами.	б, г	1
3	Умение называть материал по его	пластилин	1
	признакам.		
4	Умение устанавливать соответствие	Шерсть - свитер	1
	между материалом и изделием из	Какао - шоколад	
	него.	Нефть - бензин	
		Молоко - сметана	
5	Умение устанавливать правильную	Вырезать детали-3	1
	последовательность выполнения	Составить композицию- 1	
	изделия в технике аппликации.	Наклеить на фон-4	
		Разметить детали по	
		шаблону- 2	
6 A	Умение выбирать материал	3	1

	для обложки карманной записной		
6 Б	умение выбирать материал для листов карманной записной книжки	2, 3	1
7	Умение выбирать материалы при изготовлении мягкой игрушки.	кружева, тесьму, вату, нитки, ткань.	1
8	Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию	1, 2, 4	1
9	Умение устанавливать причинно- следственные связи	5, 4, 2, 3, 1.	1
10	Умение устанавливать соответствие между частями персонального компьютера с их назначением	Монитор – экран Клавиатура – набор текста Мышь – управление Системный блок - мозг	1
	Повышенны	ій уровень	
11	Умение приводить примеры изобретений человека XX века.	Автомобиль, телефон, телевидение, самолет, космическая ракета, компьютер, интернет, микроволновая печь, мобильный телефон и др.	За каждый правильный ответ 1 балл
12	Умение составлять памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.	Не включать вилку в розетку мокрыми руками. Не играть вблизи линий электропередач. Не делать набросы на провода воздушных линий, запускать вблизи них воздушного змея. Не влезать на опоры воздушных линий и мачтовых подстанций; Не открывать дверцы электрических щитов. Не прикасаться к любым провисшим или оборванным проводам и др.	За каждый правильный ответ 1 балл

Максимум по базовому уровню - 11 баллов. 11, 12 задания оцениваются отдельной отметкой и в журнал не выставляются (можно эту отметку выставить на следующий день).

Суммарный балл переводится в школьную отметку.

Успешность выполнения работы определяется в соответствии со шкалой:

Шкала оценивания	Оценки за контрольную работу	Результаты за контрольную работу
«5» - 11-10 баллов	«5» -	Качество –
«4» - 9-8 баллов	«4» -	Успеваемость –
«3» - 7-6 баллов	«3» -	Обученность –
«2» - 5 и менее	«2» -	

баллов				
Итоговая контрол	ьная работа по технологии	4 класс		
	2 вариант			
Фамилия Имя	-			
1. Выберите и подче	ркните из предложенного с	списка инструменты.		
Канцелярский нож, н	слей, ножницы, игла, ткань, і	нитки, линейка, бумага.		
		пасность работы с иглой требует:		
а) хранить иглу в иго.	льнице			
б) брать игру в рот				
г) передавать иглу то				
д) втыкать иглу в оде	•			
	рстком во время работы			
з) отвлекаться во врем	*			
	рабочем столе без нитки			
	зила оезопаснои раооты с о,	дним из часто используемых в работе		
веществом.	кое вещество. При работе с 1	ним наабуалима саблиалата		
		ним неооходимо соолюдать или в глаза промойте их водой. При		
		или в глаза промоите их водой. При и работы тщательно вымойте руки с		
мылом.	Thee R Bpa Ty. The ortal faith	pacorisi imaresisito sismonite pykii e		
Запиши название эт	гого вешества.			
<b>5</b>	. от о веществи			
4.Соедини стрелкам	и название изделия с назва	нием материала, из которого его		
можно изготовить.		•		
Название изделия:	На	звание материала:		
корпус автомобиля,	пл	астмасса,		
фломастер,	ХЛО	опок,		
майка-футболка.	др	евесина,		
		талл.		
Установите правиль	ьную последовательность	выполнения изделия в технике		
аппликации:				
□ Наклеить на фон	WW.0			
<ul><li>□ Составить компози</li><li>□ Разметить детали п</li></ul>				
<ul><li>□ Газметить детали п</li><li>□ Вырезать детали</li></ul>	о шаолону			
<u> </u>	епать упобиую карманиую	записной книжку для дорожных		
заметок и зарисовок		записной книжку дли дорожных		
		ложку карманной записной книжки?		
Отметь +.		, <b>,,</b>		
1 Из бумаги для аппл	тикаций;			
2 из фанеры				
3 из картона				
4 из клеенки.				
Б) Из какого матери	ала лучше всего сделать ли	сты карманной записной книжки?		
Отметь +.				
1 Из картона				
2 из листов тетради				
	3 из бумаги для принтера			
4 из горированной бу	умаги			

5.

	Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождение мягкую оушку.
-	ма приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную
	иагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.
3ar	пиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его
изг	отовлении:
8. I	
	сора.
TC.	
1)	кие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.  сломанные лыжи
2)	порванный полиэтиленовый пакет
3)	коробку из-под обуви
4)	исписанную тетрадь по математике
5)	использованный картон для поделок
гор	енки комнатного растения традесканции в цветочные шки. Расставь по порядку номера действий, которые жен осуществить Ваня.  немного увлажнить место посадки черенка
	пемного увлажнить место носадки черенка сделать небольшое углубление в почве
	присыпать ямку и слегка утрамбовать
	опустить черенок в вырытую ямку
	насыпать в цветочный горшок почву
	10. Из чего состоит компьютер? Выбери и подчеркни:
Mo	онитор, розетка, клавиатура, наушники, системный блок, мышь, планшет.
	Приведи несколько примеров изобретений человека ХХ века.
<b>12.</b>	Составь памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.
1)_	<u> </u>
2)_	
4) <sub>-</sub> 5)	
~/_	

**Критерии оценивания:**Задания считаются выполненными при отсутствии ошибок.

Если задание имеет один верный ответ, а учащийся отметил два варианта ответа, то задание считается невыполненным.

В предложенной таблице напротив каждой фамилии учащегося ставится "1 "/= правильно/ или "0"/= неправильно/

Ответы 2 вариант

№	Проверяемые умения	Правильный ответ	Баллы			
задания						
	Базовый уровень					
1	Умение перечислять инструменты.	Канцелярский нож, ножницы, игла, линейка.	1			
2	Умение работать с иглой.	а, г, ж	1			
3	Умение называть вещество по его	клей	1			
	признакам.					
4	Умение устанавливать соответствие между изделием и названием материала	корпус автомобиля- металл, фломастер- пластмасса, майка-футболка- хлопок . древесина	1			
5	Умение устанавливать правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации.	Наклеить на фон-4 Составить композицию-1 Разметить детали по шаблону-2 Вырезать детали-3	1			
6 A	Умение выбирать материал для обложки карманной записной книжки	3	1			
6 Б	Умение выбирать материал для листов карманной записной книжки	2, 3	1			
7	Умение выбирать материалы при изготовлении мягкой игрушки.	кружева, тесьму, вату, нитки, иголку, ткань.	1			
8	Умение проводить классификацию объектов по заданному основанию	3, 4, 5.	1			
9	Умение устанавливать причинно- следственные связи	3,2,5,4,1.	1			
10	Умение перечислять составляющие компьютера	Монитор, клавиатура, системный блок, мышь.	1			
	Повышенны	·				
11	Умение приводить примеры изобретений человека XX века.	Автомобиль, телефон, телевидение, самолет, космическая ракета, компьютер, интернет, микроволновая печь, мобильный телефон и др.	За каждый правильный ответ 1 балл			
12	Умение составлять памятку по технике безопасности от поражения электрическим током.	Не включать вилку в розетку мокрыми руками. Не играть вблизи линий	За каждый правильный ответ 1 балл			

	Ī
электропередач.	
Не делать набросы на	
провода воздушных линий,	
запускать вблизи них	
воздушного змея.	
Не влезать на опоры	
воздушных линий и	
мачтовых подстанций;	
Не открывать дверцы	
электрических щитов.	
Не прикасаться к любым	
провисшим или оборванным	
проводам и др.	

Максимум по базовому уровню - 11 баллов. 11, 12 задания оцениваются отдельной отметкой и в журнал не выставляются (можно эту отметку выставить на следующий день).

Суммарный балл переводится в школьную отметку.

Успешность выполнения работы определяется в соответствии со шкалой:

	1 1	
Шкала оценивания	Оценки за контрольную	Результаты за контрольную работу
	работу	
«5» - 11-10 баллов	«5» -	Качество –
«4» - 9-8 баллов	«4» -	Успеваемость –
«3» - 7-6 баллов	«3» -	Обученность –
«2» - 5 и менее	«2» -	
баллов		