

Аннотация к рабочей программе

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 6

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе **нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство 5-9 классы» – М.: Просвещение, 2016;
- Рабочие программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников 5-8 классы» под редакцией Б.М. Неменского. ФГОС, - М.: Просвещение, 2018;
- Основная образовательная программа основного общего образования (5-9 классы) ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга;
- Учебный план ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год.

Используемый учебно-методический комплект:

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 6 кл.: учеб. для общеобразов. орг. / Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. - Москва: Просвещение, 2018.

Цели и задачи обучения предмету «Изобразительное искусство» в 6 классе.

Целью обучения и художественного воспитания ребенка в 6 классе является ознакомление детей с мировым искусством, его основными видами и направлениями. Изучение изобразительного искусства по программе посвящено собственно изобразительному искусству в жизни человека. Здесь учащиеся знакомятся с искусством изображения как художественным познанием мира и выражением отношения к нему как особой и необходимой форме духовной культуры общества. Это предполагает творческое развитие учеников, построение художественно-образного мышления, развитие наблюдательности фантазии. Искусство неотделимо от духовного мира человека, изучая и постигая необыкновенный мир живописи, человек обогащается новыми знаниями и умениями. Творения прошлых веков значительно отличаются от современных. Необходимо помочь ученикам создать целостный образ в восприятии различных произведений искусства.

Основные задачи:

- воспитание эстетического отношения к произведениям культуры через знакомство с особенностями системы художественных средств народного искусства, его символики, доносящей до человека способ объяснения мира;
- формирование целостного восприятия картины мира на основе различных произведений искусства;
- развитие умений по работе с изобразительными материалами, навыков творческого использования выразительных средств;
- раскрытие творческого потенциала учащихся при помощи различных заданий;
- развитие умений учащихся выражать эмоционально-личностное отношение к родной

культуре, произведениям мирового искусства и давать собственную оценку произведениям изобразительного искусства.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 5-7 классах. В 6 классе на его изучение отводится 34 часа (34 учебных недели).

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 6 классе

1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка.
2. Мир наших вещей. Натюрморт.
3. Вглядываясь в человека. Портрет.
4. Человек и пространство. Пейзаж.

Предусмотрены следующие **виды контроля:**

Текущий контроль: практикум в форме практических работ и практических заданий, а также путем устного/письменного опроса.

Тематический контроль: по завершении крупного блока (темы) в форме практической работы.

Итоговый контроль выставка работ, контрольное тестирование.