

Аннотация к рабочей программе

Предмет: изобразительное искусство

Класс: 5

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе **нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство 5-9 классы» – М.: Просвещение, 2016;
- Рабочие программы «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников 5-8 классы» под редакцией Б.М. Неменского. ФГОС, - М.: Просвещение, 2018;
- Основная образовательная программа основного общего образования (5-9 классы) ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга;
- Учебный план ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год.

Используемый учебно-методический комплект:

Горяева Н.А. Изобразительное искусство. 5 кл.: учеб. для общеобразов. орг./ Н.А.

Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. - Москва: Просвещение, 2018.

Цели и задачи обучения предмету «Изобразительное искусство» в 5 классе.

Цель обучения предмету:

Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Основные задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения в 5-7 классах. В 5 классе на его изучение отводится 34 часа (34 учебных недели).

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе

1. Древние корни народного искусства.
2. Связь времен в народном искусстве.
3. Декор – человек, общество, время.
4. Декоративное искусство в современном мире.

Предусмотрены следующие **виды контроля**:

Текущий контроль: практикум в форме практических работ и практических заданий, а также путем устного/письменного опроса.

Тематический контроль: по завершении крупного блока (темы) в форме практической работы.

Итоговый контроль выставка работ, итоговое тестирование.