



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 544  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

---

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением  
английского языка Московского района  
Санкт-Петербурга  
протокол от 23.08.2021 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом Директора ГБОУ школы № 544  
с углубленным изучением английского языка  
Московского района Санкт-Петербурга  
от 23.08.2021 № 402

  
А.А.Бушмакина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

начального общего образования

по литературному чтению

для обучающихся 4 «А», 4 «Б», 4 «В», 4 «Г», 4 «Д», 4 «Е» классов

на 2021 - 2022 учебный год

(является частью основной образовательной программы школы)

Составитель:

Николаева Елена Геннадьевна,  
Председатель МО

## I. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная основа программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с последующими изменениями);
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 с изменениями (Приказ от 23.12.2020 №766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»);
- Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга;
- Учебный план ГБОУ школы № 544 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 уч. год.
- Примерные программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений;
- Авторская программа для общеобразовательных учреждений. авторов Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» – М.: «Просвещение», 2014г.

### 1.2 Цели и задачи обучения по предмету «Литературное чтение» в 4 классе

Программа направлена на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Достижение поставленных целей становится возможным через решение ряда задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного

произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

○ формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

○ развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

○ формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

○ обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

○ формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

○ обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

○ расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

○ обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

○ работать с различными типами текстов;

○ создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

### **1.3 Планируемые результаты изучения учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

В результате изучения литературного чтения, учащиеся **научатся**:

• осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;

• бегло, выразительно читать текст;

• ускоренно читать произведение за счет отработки приемов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания, прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);

• понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль и выражать ее своими словами;

• передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

• придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

• составлять план к прочитанному;

• вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;

• выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

• самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

• называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков;

• читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

- называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать: осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассниками произведения, устного ответа товарища, т.е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и доказательствами оперирует, как и чем завершил ответ;
- давать реальную самооценку выполнения проделанной работы, учебного задания.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей среде;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

**Метапредметные результаты** изучения предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

В 4 классе учитель продолжает создавать условия для достижения учащимися следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, готовность и способность вести диалог и достигать в нем взаимопонимания.

## II. Основное содержание учебного предмета

№ п/п	Название темы	Кол-во часов для изучения	Основные изучаемые вопросы темы
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению	1	Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника
2.	<b>Летописи. Былины. Жития</b>	10	<b>Круг детского чтения.</b> Былина «Илины три поездочки» (в прозаической и поэтической формах). летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего». Житийная литература «Житие Сергия Радонежского». <b>Литературная пропедевтика:</b> былина, летопись, житие.
3.	<b>Чудесный мир классики</b>	17	<b>Круг детского чтения.</b> Научно-познавательная статья: А.Слонимский «О Пушкине А.С.». А.С.Пушкина: «Няне», «Унылая пора, очей очарованье...», «Туча», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Научно-познавательная статья: А.Шан-Гирей «О Лермонтове М.Ю.». М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Научно-познавательная статья: С.Толстой «О Толстом Л.Н.». Л.Н.Толстой «Ивины», «Детство». Научно-познавательная статья: М.Семанова «О А.П.Чехове», А.П.Чехов «Мальчики» <b>Литературная пропедевтика:</b> сказка в стихах, отношение к герою.
4.	<b>Поэтическая тетрадь</b>	9	<b>Круг детского чтения.</b> К.Ушинский «Четыре желания». Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...». И.С. Никитин «В синем небо плывут над полями...». Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...». И.А. Бунин «Листопад». <b>Литературная пропедевтика:</b> рассказ по картине
5.	<b>Литературные сказки</b>	13	<b>Круг детского чтения.</b> В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». П.П. Бажов «Серебряное копытце». С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» <b>Литературная пропедевтика:</b> поступок героя
6.	<b>Делу время – потехе час</b>	7	<b>Круг детского чтения.</b> Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени». В.Ю. Драгунский «Главные реки». В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». <b>Литературная пропедевтика:</b> юмористический рассказ
7.	<b>Страна детства</b>	9	<b>Круг детского чтения.</b> Б.С. Житков «Как я ловил человечков». К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми

	Произведения Б.С. Житкова, К.Г. Паустовского, М.М. Зощенко		пишкками». М.М. Зощенко «Ёлка». С.А. Есенин «Бабушкины сказки». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». <b>Литературная пропедевтика:</b> повествование, виды пересказов
8.	<b>Природа и мы</b>	10	<b>Круг детского чтения.</b> Д.Н. Мамина-Сибиряк «Приёмш». С.А.Есенин «Лебёдушка». М.М. Пришвин «Высочка». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» <b>Литературная пропедевтика:</b> познавательный текст, справочная литература
9.	<b>Родина</b>	7	<b>Круг детского чтения.</b> И.С. Никитина «Русь». С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Песня защитников Брестской крепости <b>Литературная пропедевтика:</b> риторический вопрос
10.	<b>Страна Фантазия</b>	6	<b>Круг детского чтения.</b> Е.С. Велтистов «Приключение Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы» <b>Литературная пропедевтика:</b> фантастический рассказ
11.	<b>Зарубежная литература</b>	10	<b>Круг детского чтения.</b> Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключение Тома Сойера» <b>Литературная пропедевтика:</b> список литературы, отзыв
12.	<b>Резервные уроки</b>	3	
13.	<b>Итого</b>	102	

#### **Используемый учебно-методический комплект**

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. и др. Литературное чтение. 4 класс: Учебник с приложением на электронном носителе в 2-х чч.-М.: Просвещение, 2020

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2021-2022 учебный год.